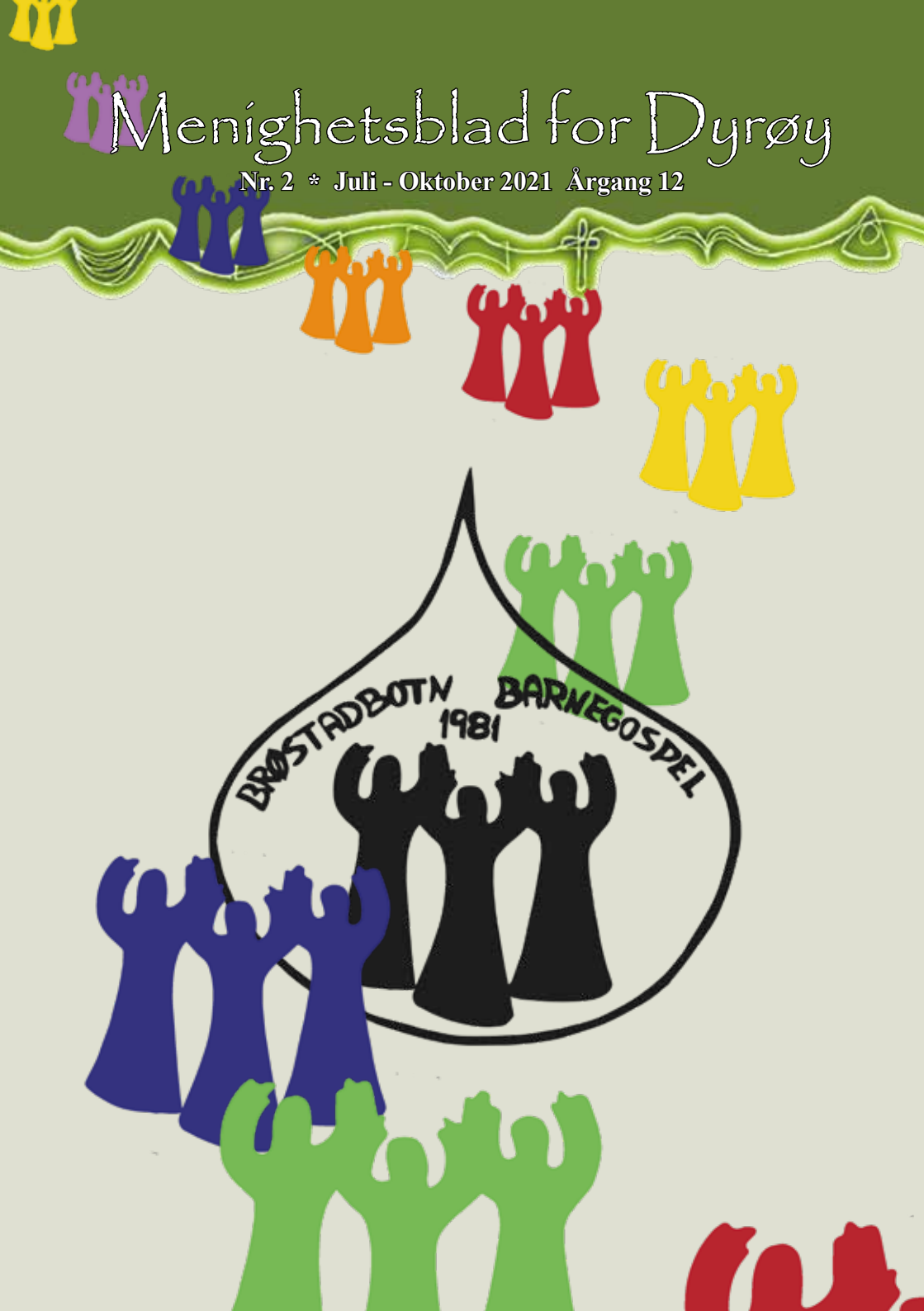
Menighetsblad for Dyrøy

Nr. 2 * Juli - Oktober 2021 Årgang 12



Hva er sannhet?

av Oddvar Moen

Det er landshøvdingen Pontius Pilatus som spør slik: «Hva er sannhet?» Joh. 18:38. Jesus står foran landshøvdingen og skal bli dømt av ham, og rent menneskelig talt virker det litt surrealistisk.

Her står en fange som vet med seg selv at han skal bli dømt til døden på korset, og så spør dommeren som både har makt til å gi ham fri, og makt til å dømme han til døden, om hva som er sannhet.

Men skal vi forstå dette riktig må vi se hva Jesus sier foran, i slutten av v.37: *«Hver den som er av sannheten, hører min røst»*. Det er vel der det kortslutter for Pilatus. Han hadde aldri truffet en person eller en fange av denne kaliber. Derfor er Pilatus usikker på hva han skal gjøre, men en ting vet han. Denne personen er ikke en opprører eller en kriminell. Hele hans vesen og hans ro forteller at her er det en person som er vidt forskjellig fra de han har forhørt før. Her er en person som det stråler guddom av. Selv i sin fornedrelse er det noe med personen som Pilatus ikke har vært borti før. Derfor vil Pilatus gjerne gi Jesus fri, men det tør han ikke for folket.

Tilbake til Pilatus sitt spørsmål, hva er sannhet? Vet jeg det? Vet du det? Her kan det saktens komme inn mange svar, alt etter hvilken livssituasjon en står i. Filosofer og tenkere har grunnet på dette i årtusener. Hva er den egentlige sannhet? Hvordan kan jeg være sikker på at jeg har funnet sannheten, og at jeg prøver å leve etter den? Mange har søkt og søker i religioner, åndelige øvelser, i den mystiske over- og underverden, i reiser til hellige steder, i meditasjoner, og i mye mer. Om de finner svar, er vel usikkert.

Jeg som er en kristen, har funnet svaret i Jesus. Han sier selv at han er sannheten, veien og livet. Om jeg ikke bestandig klarer å leve ut sannheten, om jeg ikke klarer å vandre på veien bestandig, om jeg ikke alltid ser like klart, at han er livet, så har jeg det likevel. Livet med Gud består ikke i prestasjon, men i tillit. Livet med Jesus består ikke i min situasjon til enhver tid, om hva jeg føler, hva jeg tenker, om dagen er god eller dårlig. Nei, - livet med Gud er noe som han har gjort og innestår for. Derfor kan jeg tilitsfullt legge av alt som tynger, synden som henger så fast og se frem og opp mot målet. Han garanterer for mitt liv, for han er sannheten. Så når jeg får lov til å følge han, lytter jeg til hans sannhetsord som skriften taler om. Da vil jeg også være av sannheten, om det enn ofte kan feile. Når jeg følger hans vei, hans ord, hans nåde og hans tilgivelse vet jeg at jeg er på veien til hans fullkomne rike. Vi synger i en gammel nyttårssang:

«Saligheten er oss nær, opp mitt hjerte, opp min tunge,
opp om Jesu navn å sjunge, om hvor dyrebart det er!
Alt som i meg er, seg fryde til min Frelsers lov og pris,
så min jubelsang kan lyde like inn i paradis.»

Ludv. M. Lindemann 1863

Menighetsblad for Dyrøy

E-post: ***sekretaer@dyroymenighet.no***

Ansv. redaktør: Slavisa Josifovic
E-post: ***josslavisa@yahoo.com***
I redaksjonen: Slavisa Josifovic, André Sætherskar, Ragnvald Storvoll og Anne Larsen

Layout: Trygve Skipenes Østrem
E-post: ***trygve.ostrem@online.no***

Bankkonto: 4776 16 83124

VIPPS - 63 15 59

Dyrøy Menighet
Postboks 23 - 9316 Brøstadbotn
Prestekontor og menighetskontor
tlf. 77 18 83 28 / 913 67654
E-post: ***sekretaer@dyroymenighet.no***
Kontortid: mandag og onsdag 0900-1400

Prostiprest Slavisa Josifovic
tlf. 486 78184

Kirkeverge Anne Lise Skadal
tlf. 938 46719

Ungdomsarbeider Hilde Aukan
tlf. 453 80727

Kirketjener Ove Gamst
tlf. 970 49521

Leder i menighetsrådet Anne Larsen
tlf. 959 45318

Trykk: ***ABC-grafisk, 9325 Bardufoss***

Forsiden:
Brøstadbotn
Barnegospel
40 år - collage

Trygve S. Østrem

Neste nummer *kommer ut ca. 20. oktober 2021. Stoff til bladet må være redaksjonen i hende senest 10. oktober.*

PÅ VEIEN UT AV PANDEMIEN

Vi er i utgangspunktet avhengig av hverandre for å overleve. Tilhørighet, anerkjennelse og nærhet er våre grunnleggende behov. Sosial distansering under pandemien har derimot ført til ensomhet og isolasjon. Et slikt fravær av sosiale forbindelser har for det meste vist seg å være en uholdbar tilstand for vår sosiale natur. Tilstandene av ensomhet og isolasjon gjør at vi tørster etter kontakt og felleskap. Det er da naturlig at vi som sosiale vesener opplever lengselen etter samværet og mellommenneskelig nærhet. Men vi mennesker er helt unike.

Det hender imidlertid at noen oppsøker ensomheten. Og det går naturligvis an å være alene uten å føle seg ensom, angstfull og skamfull. Det er ulike grunner som ligger bak det bevisste valget om å være alene. Enkelte opplever frykt for å bli avvist eller såret. Andre trenger alenetid for å nyte naturens ro eller for å reflektere og oppnå personlige mål. Denne sistnevnte type alenehet er den såkalte gode ensomheten. Men dersom vi kjenner på savn etter nærhet og vennskap, bør vi satse på relasjoner og søke tilhørighet til et fellesskap. Hvordan lindre ensomhetsfølelsen?

Når vi er frikoblet fra andre mennesker, søker vi tilbake til vårt kontaktnett. Eventuelt forsøker vi å finne fram til et nytt. Vi prøver å knytte kontakter, bygge sambandslinjer. Og det er nettopp ved å inngå i trygge og omsorgsfulle relasjoner at vi lindrer en ensomhetsfølelse. Fordi slike relasjoner gir følelsen av gruppetilhørighet, noe som gjør at vi opplever trygghet, frihet og fortrolighet. På veien tilbake til det vanlige sosiale liv.

Vaksiner rulles nå ut og vi er på vei mot lysere tider i vid forstand. I skrivende stund befinner vi oss i en overgangsperiode idet møteplassene gradvis gjenåpnes. Optimismen tiltar og vi får utsikter til et stadig bedre sosialt liv. Alt virker som at det blir lettere

Forts. neste side

Konfirmantene 11. juli 1971

«Søndag 11. juli 1971, for nøyaktig 50 år siden, sto 25 konfirmanter for alteret i Brøstad kapell». Slik kunne sogneprest emeritus Einar Hansen åpne høymessen 11. juli 2021.

I sommermånedene er det ikke bare bare å skaffe til veie prester og organister for gudstjeneste, men sogneprest em. Einar Hansen stiller opp og stepper inn i Dyrøy, Lavangen, Salangen og Bardu. Med seg har han kona Turi Seim som gladelig stiller opp som organist når det også trengs. Einar er selv Dyrøyværing og det er jo ekstra stas.

Til anledningen hadde 7 konfirmanter møtt opp. Einar Hansen presenterte dem for menigheten og stilte dem opp i koret.

Dyrøykonfirmantene i 1971 hadde en fersk prest som lærer, Finn Wagle, som ble vigslet til prest i Dyrøy og Sørreisa i juli 1970.

«Finn Wagle var en *moderne* prest og lot ikke konfirmantene i stikken, men hadde avtalt tegn med hånden hvis det var noen som kunne svare på spørsmålene han stilte til overhøringa,» kunne Marte Nilsen fortelle oss. Et litt annet scenario enn det man til da var vant med - mange blikk i gulvet, og en og annen besvimelse i rekkene. Einar Hansen kalte det da også litt humoristisk for en «overhøvling».

Det er mangel på prester for tiden og Einar Hansen har vært en viktig brikke i prostiets gudstjenestekabal.

Konfirmanter i Dyrøy

11. juli 1971

Piker:

Randi Hanaine Petra Brøks
Gunn Tove Christiansen
Elin Kate Eriksen
Lisbeth Furu
Synnøve Gulbransen
Bente Beth Hansen
Ann Karin Hirst
Anne Maren Jensen
Monika Johansen
Kirsten Nikolaisen
Marie Ann Nilsen
Gudrun Helene Tunstad
Sissel Østrem

Gutter:

Hans Olav Bakkejord
Geir Bjørberg
Geir Ketil Berg Ellertsen
Alf Johan Jensen
Odd Harald Fløysen Kristoffersen
Roar Nergård
Svein Erling Mevgård
Villy Gunnar Odden
Johan Egil Oskal
Svein Kyrre Rubbås
Lars Vidar Storvoll
Vibar Svendsen

25 konfirmanter i Dyrøy for 50 år siden.
Faksimile fra Menighetsblad for Dyrøy og Sørreisa 1971 (2. årgang)

Hva husker dere fra konfirmasjonsdagen? - Da som nå handlet det vel om hvor mye penger vi skulle få, kommer det fra Alf Jensen. - Moderne prest, moderne konfirmant kan man vel si. Konfirmantundervisninga pågikk noen instense dager etter skoleslutt og jeg husker det som en koselig tid, kunne Lars Storvoll legge til.

Menigheten hadde stilt opp med gode kaker til kirkekaffen etter gudstjenesten, noe også resten av menigheten fikk ta del i. Så vil jeg tro at det ble mimret rundt kaffebordet blant jubilantene.

TSØ

Årets 50-årskonfirmanter, fra venstre: Villy Gunnar Odden, Anne Maren Jenssen, Gudrun Helene Tunstad, Alf Johan Jenssen, Roar Nergård, Lars Vidar Storvoll og Marte Ann Nilsen. (foto: Trygve S. Østrem)

Sogneprest emeritus Einar Hansen gratulerer jubilantene. På orgel (bak) fikk vi gleden av å høre Turi Seim.

Forts. fra side 3

å slukne ensomheten. Og som en naturlig møteplass for alle som søker tilhørighet og felleskap er Dyrøy menighet også med på å forebygge ensomhet.

Fordi vi vet at Gud vil at vi skal ha bånd til våre medmennesker. Og at vi som Guds barn skal ha sunn selvtillit, selvfølelse og selvbilde. Det er da nettopp i det kristne felleskapet som bygger på Guds kjærlighet at vi etablerer gode relasjoner som skaper mening. Fordi våre kristne verdier åpner rom for alle og forener oss gjennom solidaritet og nestekjærlighet. Vel møtt til din Dyrøy menighet!

Slavisa Josifovic

Kateketvigsling i Dyrøy menighet

Endelig har Dyrøy menighet fått kateket, tenker du kanskje? Arnhild Espejord Jenssen er ansatt som kateket i Målselv menighet, der hun har vært siden 1. januar 2016. Hun er nå ferdig med sin kirkelige utdanning som kvalifiserer til vigsling som kateket. Hun har sjøl valgt å bli vigsla i Brøstad kirke, som er den kirka hun både er døpt og konfirmert i.

25. april kunne prost Sigurd Skollevoll ønske velkommen til begivenheten. Dette er den første kateketvigsling i Dyrøy. Det er også første gang biskop Olav Øygard vigsler en kateket i sin 6 år lange bispegjerning. Prosten oppfordra menighetene i Dyrøy, Øverbygd og Målselv om å be for Arnhild i den viktige tjenesten hun vigsles til.

Vigslingsseremonien ble ledet av biskop Olav Øygard. Under sjølve vigslingshandlingen er det vanlig at de involverte står tett rundt og legger handa på hodet eller skuldra til den som blir vigsla. Denne gangen måtte smittevernet tas hensyn til, så derfor fordelte de involverte, unntatt biskopen, seg rundt alterringen og knelte der sammen med Arnhild.

Bak fra venstre: *Representant for Målselv og Øverbygd sokn May Britt Odden, Astrid Østrem Skoglund fra Dyrøy menighet, kateket i Bardu Anne Marit Nordbakken Prestø, sokneprest i Sørreisa Jan Ole Berntsen, prost Sigurd Skollevoll, sokneprest i Målselv Thor-Arne Ervik, og menighetsrådsleder i Dyrøy Anne Larsen.* ***Foran:*** *Kateket Arnhild Espejord Jenssen og biskop Olav Øygard.* *(foto: Trygve S. Østrem)*

De som deltok både i gudstjenesten og i vigslinga var prost Sigurd Skollevoll, sokneprest i Sørreisa Jan Ole Berntsen, sokneprest i Målselv Thor-Arne Ervik, kateket i Bardu Anne Marit Nordbakken Prestø, menighetsrådsleder i Dyrøy Anne Larsen, nestleder Astrid Østrem Skoglund og representant for Målselv og Øverbygd sokn May Britt Odden. Vigslingsseremonien ble avslutta med at biskopen tok stolaen på Arnhild.

Arnhild holdt prekenen i gudstjenesten over søndagens tekst, Joh. 20, 24-31. Hun avslutta med å sitere en sang som oppsummerte dagen og tjenesten på en veldig fin måte.

Vi er kalt til tjeneste.
Vi må gå og si ifra
at han lever enn i dag;
det er hva vår mester sa.
Kanskje blir det tunge tak
og litt gråt iblant.
Men vi strider for Guds sak;
for den tro vi fant.

Herre, gå med oss!
Herre, strid med oss!
Fyll oss med frimodighet!
Gi oss visdomsord!
Herre, vær oss nær!
Herre, vær oss nær.
Jeg kneler ved din fot.
Da får jeg kraft og mot
til å tjene deg.

Tekst: P. McHugh
Oversatt: Bjørn Skjennum

Etter gudstjenesten stilte menigheten i Brøstad kirke opp med kirkekaffe og et rikholdig kakebord. Under kaffen ble det både gratulasjoner, gode ord og gaver til en beveget og takknemlig hovedperson.

Lars Bremnes, Målselv

For første gang

Den nye bispekåpa til Nord-Hålogaland ble brukt for første gang under vigslingen av ny kateket.

«Bispekåpa er biskopens fremste embetssymbol sammen med bispekorset. Den uttrykker kallet og myndigheten som er gitt biskopen.» heter det i utlysningsteksten til den åpne konkurransen om de nye tekstilene. Bispekåpa er utformet av kunstneren Åse Eriksen.

red.

Nyvigsla kateket Arnhild Espejord Jenssen og biskop Olav Øygard i den nye bispekåpa.
(foto: Trygve S. Østrem)

Kjære lesere av menighetsbladet!

Vi har en ungdomsarbeider!

Endelig kan vi presentere Hilde Aukan som kommer i stillingen som ungdomsarbeider i Dyrøy fra høsten. Prosjektet «Nyskapende ungdomsarbeid» favner aldersgruppa 13 – 16 år, dvs. før, under og etter konfirmantfasen og er et samarbeid mellom kommunen og kirka. Her kommer en liten hilsen fra henne til dere.

«Jesus her er jeg send meg».
Denne sangen sang vi en del i min barndom. Jeg turte nesten ikke synge den fordi jeg var redd Jesus skulle sende meg til et land jeg ikke ville til.

Sangen fortsetter slik:
«Jeg vil leve mitt liv i tjeneste for deg»
og det ville jeg, - men ikke hvor som helst da.

Livet i tjenesten så langt har vært en lang og god modningsprosess. Her hjemme har jeg hatt på veggen et hjerte med teksten: **«Stol på Herren av hele ditt hjerte».**

Hm... Det tok sin tid å la de ordene synke ned i hjertet og til hele hjertet. Jeg hadde kommet dit i livet mitt der jeg var klar for en ny start og sa: Ok Jesus. Her er jeg, send meg. Og hvor du vil, det er greit! Teksten i stillingsannonsen kom tilbake igjen og igjen.

Men... til Dyrøy kommune, Brøstadbotn, 15 timer med bil nordover! Jeg hadde vel aldri tenkt å flytte nordover?

Søknaden ble skrevet og med en stor lettelse trykket jeg på SEND!

Snart er vi på veien 15 timer med flyttebil nordover. Jeg stoler på Han som har sendt oss.

Med meg nord har jeg Kelvin og Alvin som er tvillinger på 7 år. De gleder seg til å få nye venner, spille fotball, få være med på ulike aktiviteter og turer i den flotte naturen dere har. De avslutter 2.trinn på Tomasskolen som er en kristen skole og tar farvel med de 8 andre i klassen. Nå skal de begynne på Elvetun skole.

Kelvin (til venstre) og Alvin er tvillinger på 7 1/2 år som gleder seg til å få nye venner.

Pappa, Emmanuel, blir boende i Trondheim enn så lenge. Han er fra Ghana så skjønner dere. Storesøster Olivia er 18 år og fortsetter studier og jobb i Trondheim, men hun kommer på besøk!

Jeg gleder meg til å møte nye kolleger og ikke minst årets konfirmanter!

Prosjektet «Nyskapende ungdomsarbeid» er et samarbeid mellom menigheten og kommunen. Ungdommer, dere er heldige som har ei kirke og en kommune som vil satse på dere! Dere er så viktige, og det er mye bra som venter på dere det kommende året.

Sammen skal vi så nytt liv i ungdomsarbeidet og det er noe å glede seg til. Akkurat nå ser vi frem til å komme til et nytt hjem, og et nytt liv i Brøstadbotn.

Hilde Aukan, her foran Malvik kirke nord for Trondheim.

Her feirer Olivia og jeg årets 17. mai. (Olivia til venstre om du ble i tvil).

Litt mer om meg selv:
Jeg heter Hilde Aukan (straks 46)

- er fra Frøya
- har en bachelor i menighetspedagogikk
- har vært kateket i Malvik og Hommelvik siden 2008
- glad i trening på treningssenter
- vil gjerne bli dratt med på fjelltur!
- vil lære meg å lage fiskemat
- har ikke «grønne fingre» til tross for at mamma hadde blomsterbutikk i 13 år!

Med salme 37, 5 ønsker jeg dere alle en god sommer. Vi sees!

Hilde Aukan

Ny lokal grunnordning for gudstjenesten i Dyrøy menighet

Noen liker forandringer. Andre vil helst holde på det tradisjonelle. Dette gjelder ikke minst gudstjenesten. Kirkemøtet vedtok i 2019 en justert ordning for hovedgudstjenestene. Det har gitt oss noen rammer alle menigheter må følge, og det har gitt oss noen valgmuligheter innenfor disse rammene. Rammene er viktige for at gudstjenesten skal være gjenkjennbar for alle. Innenfor disse rammene er muligheten til å variere blitt større. Målet er å involvere alle som samles til gudstjeneste.

Når vi ser bort fra den liturgiske musikken, innebærer det for oss i Dyrøy menighet bare små justeringer. Som før er det store valgmuligheter for innholdet i de ulike leddene og anledning til å skape en gudstjeneste med aktiv deltagelse av menigheten.

Vi hadde valget mellom å fortsette med den samme liturgiske musikken vi har brukt siden 1977 eller velge en av de to andre seriene.

Etter å ha hørt og prøvd «Allmenn serie 2» ønsket vi å prøve noe nytt. Her er det snakk om å endre fire ledd i høymesseliturgien: **Bønnerop (Kyrie)**,

Lovsang (Gloria)

samt **Hellig (Sanctus)**

og **Du Guds Lam (Agnus Dei)** i nattverdliturgien.

Melodiene og arrangementene egner seg for flere typer instrumenter, både orgel/piano og band og er enkle å lære. Erfaringer fra et par gudstjenester er positive. Kanskje kan nye melodier gjøre teksten tydeligere?

Andre endringer:
Evangelielesningen skal innledes med **hallelujaomkved**. Her har vi valgt å bruke N13: 977.4 i høymessen. Det samme omkvedet gjentas etter lesningen. Dette har vi allerede brukt i et par år og er godt kjent:

I forbindelse med forbønna har vi valgt å beholde «Herre, hør vår bønn» som bønnerop. Selve forbønnen kan varieres enten ved å velge et oppgitt alternativ eller lage ei bønn.

I andre gudstjenester enn høymessen, kan det brukes annen musikk. I familiegudstjenester kan for eksempel Måne og sol benyttes som Lovsang.

Innholdet ellers er det liturgen og de som leder gudstjenesten som velger, og her er fleksibiliteten stor. Vi har ei stor og innholdsrik salmebok med et stort utvalg av eldre og nyere salmer.

Det er laget nye gudstjenesteark for høymessen. Disse ligger i salmebøkene. Her finnes de nye leddene med tekst og noter.

Når det er detaljer som ligger utenom den sentrale rammen, må det søkes til biskopen.
I vår menighet har vi innarbeidet å si «Gud være lovet» etter tekstlesingene. Dette er tatt ut av liturgien, men vi ønsker å beholde det. Det regner vi med at vi får lov til.

Så er det verdt å minne om at endringer kan gjøres underveis. Det er fint å få respons på det nye. Menighetsrådet har mulighet for å vedta noe nytt eller gammelt ut fra erfaringene vi gjør.

Dyrøy menighets gudstjenesteutvalg,
Karin Storvoll, Astrid Østrem Skoglund

Brøstadbotn Barnegospel 40 år

av Ragnvald Storvoll (side 12 - 23) - Foto: BBs arkiv

På nyåret i 1981 var startskuddet for denne jubilanten. Mange barn i Dyrøy var klare for å synge i kor. I løpet av 40 år har mer enn 500 barn og unge vært med i Brøstadbotn Barnegospel. Nå skal jubilanten feires. Da er det stas at noen av de som var med i starten i 1981, også stiller i jubileumskoret i 2021 med konsert i september. Ekstra artig er det at flere mødre og døtre/sønner nå skal synge sammen.

Kultur skaper glede

Brøstadbotn Barnegospel har vært en institusjon i vårt lokalsamfunn. Med utallige opptredener i kirka, på sykehjemmet, på lokale og regionale kulturscener - og også utekonserter - har mange av oss erfart hvordan sanngglede smitter. Gjennom tekst, rytme, smil og entusiasme har barn og unge bidratt til gode og sterke øyeblikk for mange.

Kor og musikk er viktig for alle oss som får være publikum, men enda viktigere er fellesskapet og tilhørigheten aktørene i koret har. En får være med å skape noe vakkert sammen med klassekamerater og venner. Koristen oppdager kanskje egne talent, blir trygg på å stå på en scene, synge i en mikrofon og spille roller i oppsetninger som inneholder teater. Formidling er svært viktig, også i framtidig arbeidsliv og samfunnsengasjement. Og som ung korist får du nye venner gjennom andre kor og du får lov til å jobbe med profesjonelle aktører; komponister, tekstforfattere og musikere. Musikk skaper tilhørighet og bidrar til å utvikle sider i et lite barn som kan vise seg viktig senere i livet. Ved et slikt jubileum kan det være fint å gjøre seg noen tanker om hvordan våre barn og unge gjennom flere tiår har bidratt til å bygge et godt lokalsamfunn.

På vegne av alle oss i Dyrøy menighet, og i Dyrøy kommune, passer det godt å rette en stor takk til hver og en av dere som på forskjellig vis har bidratt. Tusen takk alle dere i Brøstadbotn Barnegospel; korister, dirigenter, styre og foreldre som har sørget for mange gode opplevelser gjennom 40 år.

Starten

En lærer og en musikkpedagog, Elisabeth og Bjarne som nå er bosatt i Fana (Bergen), startet Brøstadbotn Barnegospel i 1981.

Hvordan vokste tanken om et barnekor fram hos dere?

- Vi flyttet til Brøstadbotn sommeren 1980. I løpet av høsten fikk vi en del antydninger fra skolesjef og klokker Rudolf Nikolaisen om at det hadde vært fint med et barnekor …

Husker dere hvor mange som kom på den første øvelsen?

Vi var jo ganske spente på om det var interesse for kor, men så vidt vi husker kom det nærmere 20 barn på den første øvelsen, 18. januar. Uken etter var det enda flere som stilte opp.

Er det et par episoder dere husker godt fra tida som dirigent/ledere av Brøstadbotn Barnegospel, i perioden 1981 - 1987?

Det er mange minner når vi tenker oss om. Vi husker veldig godt andre gangen vi satte opp julespillet «Den store kongen». Vi inviterte med tidligere medlemmer. Flere stod klare i god tid før første øvelse! I koret hadde vi også elever i musikkskolen som var blitt flinke nok til å spille instrumentalstemmene. Richard Johansen stod på som scenearbeider. Ellers husker vi en skolegudstjeneste med besøk av biskop Arvid Nergård der menigheten/skolen slo til med overstemmen på Måne og sol. Den var det jo mange som kjente fra koret. Biskopen på første benk snudde seg med kulerunde øyne … Husker også at det kom spørsmål fra kommunen om vi ikke ville ha økonomisk støtte. Det hadde vi ikke tenkt på. Vi søkte om 300 kroner og fikk 500!

Dere startet et kor – og nå har det eksistert i 40 år. Hva tenker dere om det?

Vi er imponerte over det arbeidet som er lagt ned av Karin og de rundt henne. Det er stort å tenke på at vi har vært med å starte noe som har hatt livets rett i førti år! Det er kjekt å lese gjennom alle navnene på Facebook og se så mange kjente som vi husker fra de første seks og et halvt årene.

Elisabeth Rosendahl Andersen og Bjarne B. L. Andersen startet Brøstadbotn Barnegospel i 1981.

Karin – dirigent og korleder i 34 år

I 1987 overtok Karin Storvoll stafettpinnen fra Elisabeth og Bjarne Andersen. I alle årene etter har ho ledet arbeidet i Brøstadbotn Barnegospel. Sammen med flere hundre barn og unge har mange opptredener av forskjellig slag sett dagens lys. Vi lar Karin selv fortelle litt om hennes «reise» med koret gjennom 34 år.

Til å begynne med var korøvelsene på ettermiddagstid. Det var lenge oppdelt i to aldersgrupper; de små i aspirantkor og de store i storkoret. Etter hvert fikk vi lagt aspirantkorøvelsene i SFO-tida, en praktisk ordning som faktisk har holdt seg til denne dag. Storkoret har fungert godt i mange år. Ei tid kalte vi oss for B-tweens. I den senere tid har det bare vært kor for den yngste aldersgruppa. Det har sin grunn i flere ting, bl.a. tidsfaktoren, konkurranse med andre fritidsaktiviteter og et stadig synkende barnetall i kommunen.

Litt om oppsetningene koret har gjort.

Vi har hatt flere store oppsetninger med drama, som «Snehvit», «Askepott», «Noas Ark», «Jeg fant, jeg fant» og «Jona» for å nevne noen. Koristene har imponert meg, ikke bare med selve opptredenen, men også scenearbeid. Hver har tatt sine roller på alvor og utført dem til fulle. Det har også vært artig å få lov å jobbe med større aktører. Her kan nevnes Oslo Gospel Choir, Ivar Skippervold, Runa Bergsmo og Hans Inge Fagervik. Særlig artig var det når kulturskolen inviterte selveste Carl Bertil Agnestig på besøk til Dyrøy under korets innøving av Snehvit. Han er komponisten bak Snehvit-oppsetningen, og besøket var selvsagt en fin inspirasjon da stykket ble satt opp for første gang ifm felles 10 års jubileum til koret og kulturskolen.

Kordirigenten for barnegospel - ofte sett med en gitar på magen...

Vi har også reist på turer til Bodø, Evenskjer, Tromsø, Harstad, Finnsnes og Sørreisa hvor vi har hatt konserter eller deltatt på barnekortreff med andre kor.

Å være kordirigent

- Siden jeg flyttet tilbake til Dyrøy i 1987, har Brøstadbotn Barnegospel vært en del av livet mitt. Grunnen til at man «holder koken», er nok alt det man får tilbake. Det er inspirerende å se hva barn og unge får til, hvordan de utvikler seg og hvor kreative de er. Å få gjøre en tjeneste med barn og unge i Dyrøy menighet, er for meg meningsfullt å bruke tid på. Her har de blitt kjent med gudstjenesten og har dramatisert flere bibelfortellinger. Ekstra spennende var det å få oppdrag fra NMS (Det norske misjonsselskap) om å øve inn musikalen Jeg fant, jeg fant til NMS sitt 150 års jubileum. Den ble oppført i Tromsø domkirke i tillegg til flere ganger i Dyrøy.

Det er med glede jeg ser tilbake på disse årene med Brøstadbotn Barnegospel, hvor godt og vel 500 barn har vært innom. Når et tidligere medlem uttrykker at hennes korinteresse startet med Brøstadbotn Barnegospel og senere har gått over i voksenkor, bekrefter det at spiren som blir lagt i en barnestemme, kan få bety noe for mennesker gjennom hele livet. – Dermed kan det være på sin plass å uttrykke en takk til Dyrøy menighet og Dyrøy kommune som har støttet opp om musikklivet i kommunen og sett viktigheten av det som en ressurs i et lokalsamfunn.

Stor interesse for jubileet

Å lage et jubileumskor er spennende, og ikke minst om vi ville få napp. Det fikk vi! Etter at vi opprettet ei Facebook-side for tidligere medlemmer, strømmet det på med påmeldinger fra hele landet, - bl.a. fra Bergen, Asker, Søgne, Målselv, Ås, Tromsø, Harstad, Finnsnes og Sørreisa i tillegg til Dyrøyværinger. Det har vært veldig inspirerende å få kontakt med tidligere medlemmer igjen. Nå har vi passert 40 medlemmer i jubileumskoret!

Karin er klar for første øvelse med jubileumskoret, - noen samlet i kultursalen, andre følger med på skjerm over hele Norge.

4 korister mimrer

Mari (54), Lone (40), Morten André (25) og Isabelle (8)

Mari Bjerkaas (54 år)

Når begynte du i Brøstadbotn Barnegospel?

- Jeg var egentlig for gammel for å få være med i koret, men heldigvis kjente de første dirigentene meg godt og visste at jeg elska å synge, derfor fikk jeg en «stemmestøtte-rolle» (for 2. stemme og rytme) slik at jeg hadde alibi for å være med i koret tross for høy alder. Derfor kan jeg skryte av at jeg var med helt fra planlegging og start våren 1981.

Hvor lenge har du vært med?

- Allerede høsten -82 flytta jeg fra Brøstadbotn for å gå på musikklinja ved Heggen vgs i Harstad. Dermed var mitt engasjement i Brøstadbotn Barnegospel over veldig kjapt,- men du verden så artig det var!

Har du en spesiell episode du husker godt?

- Jeg husker den første konserten vi hadde, det var stor stas! Jeg deltok i ei sanggruppe for litt større jenter som også ble dirigert av Elisabeth. Denne jentegruppa skulle bare være pauseinnslag på konserten, men jeg husker vi fikk så stor respons og applaus at jeg satt igjen med en litt ekkel følelse av å ha kuppa showet fra koret. Men barnegospelen fikk heldigvis stor respons de også, og det er de som nå har 40-års jubileum, - sanggruppa varte bare et par måneder.

Nevn en sang du husker godt?

- Siya Hamba! Den var tøff og hadde flott rytme, - jeg var så heldig å få spille rytmeinstrument som ga en litt kul afrikansk effekt når vi sang den. Tror både 2. stemmen og rytmebevegelsen ennå sitter i hodet mitt.

Lone Danielsen (40 år)

Når begynte du i Brøstadbotn Barnegospel?

- Usikker på når jeg begynte, men pappa tipper at jeg begynte rundt 1990.

Hvor lenge har du vært med?

Jeg var med ganske lenge, muligens «rekordlenge».

Har du en spesiell episode du husker godt?

- Har mange minner fra koret, og kunne sikkert skrevet sidevis, men det som utmerker seg er turen til Bodø (jubileumstur i 1991). Det var en stor opplevelse for et lite barnesinn. Og Snehvit og de syv dverger, der jeg fremdeles husker replikken jeg hadde. Turen til Lofoten (i 1995) og Askepott er også fine minner.

Nevn en sang du husker godt?

Jeg huske sangen «Tyggegummikongen Boppel» og «Ost i nat», - såvidt i det fjerne bakerst i hodet.

Morten Andrè Bergheim Pedersen (25 år)

Når begynte du i Brøstadbotn Barnegospel?

- Jeg begynte som 7-åring i koret, i 1. klasse.

Hvor lenge har du vært med?

- Jeg var med i hele 7 år, har faktisk en lysestake og et smykke som bevis på det

Har du en spesiell episode du husker godt?

- Jeg husker godt en episode på Kastnesdagen i mitt 7. år i Brøstadbotn Barnegospel. Da sang jeg andrestemmen i «Do Re Mi» …og det var ganske høyt oppe i tonene.

Forts. neste side

Nevn en sang du husker godt?

- «Kom å bli med», men det er ganske mange andre sanger jeg også husker.

Isabelle Ruud (8 år)

Når begynte du i Brøstadbotn Barnegospel?

- Fra 1. klasse.

Hvor lenge har du vært med?

- I 2 år.

Har du en spesiell episode du husker godt?

- Vi har sunget på masse konserter. En konsert var i Dyrøy kirke, og en var i kirka her på Brøstad.

Nevn en sang du husker godt?

- «Med øynene på skrå» (fra musikkspillet Jeg fant, jeg fant), for den har så kul musikk når vi danser.

BRØSTADBOTN BARNEGOSPEL 40 ÅR!

Velkommen til

JUBILEUMSKONSERT

Lørdag 25. september kl. 16.00
i Kultursalen, Elvetun

Kom å hør et stort, aldersblandet «barnekor» mimre seg gjennom gamle og nye sanger!

Styreleder Rakel har ordet

Rakel Jensen er i dag styreleder i Brøstadbotn Barnegospel. Som lita jenta starta Rakel i koret. Da hennes familie flyttet tilbake til Dyrøy i 2018, starta hennes datter Leah i koret. Og nå er altså den blide koristen leder av styret.

Når starta du i koret?

- Jeg startet i 1981. Jeg begynte i 1. klasse på Elvetun skole samme år, og Bjarne Andersen var min klasseforstander. Det er godt mulig at det var Bjarne som gjorde at så mange fra min klasse begynte i koret.

Hvor lenge var du med?

- Så lenge jeg kunne, kanskje 5 eller 6 år.

Er det en episode eller noe du husker særlig godt?

- Jeg husker mange ting fra min tid i koret. For eksempel hvor spent jeg var når jeg skulle på øvelse første gang og at det var litt mørkt på veien hjem om vinteren. Jeg husker hvor gøy det var å synge kano og flerstemt. Jeg husker noen av sangene – som jeg fortsatt kan utenat. Jeg husker at vi var på Tømmerneset sammen med andre kor og konsertene i kirken. En gang begynte jeg å lese ett vers for tidlig mens resten av koret nynnet – og hvor utrolig flau jeg ble av det. En gang fikk jeg synge solo på Maria går blant Tornekratt i kirken. Det var stort. Jeg tror nok mye av sanginteressen til

Forts. neste side

Mor og datter (Rakel og Leah) synger begge i jubileumskoret.

både meg og mange andre startet i barnekoret. Etter jeg sluttet i barnekoret, ba jeg om å få sangundervisning på musikkskolen. Det er også veldig gode minner.

Du har ei mamma som har laget logoen som fortsatt brukes. Fortell litt om det?

- Her måtte jeg spørre mamma Ann-Brith, for akkurat det husker jeg ikke så mye av – utenom at jeg var (og fortsatt er) veldig stolt over at det er hun som har tegnet logoen. Ifølge mamma kom det oppfordring om å komme med forslag til logo på et foreldremøte for barnekoret. Hun husker ikke hvor mange forslag som kom inn, men hun husker blant annet at Richard Johansen hadde tegnet en veldig flott fugl. Hun trodde ikke at hennes forslag skulle bli valgt og tenkte at det kanskje var for enkelt og «barnslig» sammenlignet med de andre forslagene. Hennes logo skulle forestille syngende barn i Guds tåre og symbolisere at Gud gråter av glede og sorg for sine barn. Jeg husker hvor stort det var da alle i koret fikk utdelt hvite gensere med logoen som mamma hadde tegnet. Det er artig at samme logoen brukes i dag.

Du har ei datter som er med / har vært med i koret? Si et par setninger om det.

- Jeg flyttet tilbake til Dyrøy med mann og barn høsten 2018. Da skulle min datter Leah begynne i 3. klasse, og hun ble raskt med på det som gikk an å være med på av fritidsinteresser – også barnekoret. Leah er også med i jubileumskoret. Faktisk er vi flere foreldre med barn som skal være med i jubileumskoret. Det er morsomt – kanskje spesielt for oss foreldre …

Fortell litt om jubileet.

- Vi skal feire korets 40-årsjubileum med konsert og fest den 25. september i år. Alle tidligere og nåværende medlemmer er invitert til å delta i jubileumskoret – som skal synge og opptre på konserten. Per i dag er det over 45 medlemmer som er med i jubileumskoret, og vi gleder oss masse til å opptre. De yngste er bare 6-7 år og de eldste i 50-årene. Det vil bli sunget sanger fra hele korets levetid, det vil bli kostymer, dans og en del overraskelser som vi ikke vil si så mye om nå. Jeg håper at så mange som mulig vil komme og høre på.

En av de store oppsetningene var «Snehvit» i 1991. Komponisten, Carl Bertil Agnestig, besøkte oss mens vi øvde stykket inn.
På bildet ser vi Brit Høiland - musikkskolerektor, Bente (Sørgård) Furu - Snehvit, Karin Storvoll - dirigent, Hanne Utby - prinsen, og Trude Kristoffersen som heksa.

I 1991 var koret også en tur i Bodø. Her var Halvdan Sivertsen med på samme konsert som oss. Blyge jenter i Halvdans armer: Lisa Wangberg og Liv Anne Nordahl.

I 1996 var koret på Lofoten-tur.
***Bakerst fra v.:** Sindre Storvoll, John Olav Holmeide Taylor, Richard Skollevoll, Arnhild Espejord Jenssen, Margrethe Haug, Hildegunn Granslo. **Rekke 3:** Norvald Nikolaisen, Hans Christian Skollevoll, Jørgen Storvoll, Lone Danielsen, Marit Østrem Skoglund, pianist Bente Skipenes Østrem. **Rekke 2:** Rudi Nikolaisen, Bård Tore Bjellmo, Øyvind Østrem Skoglund, Ulla A. Wasenden, Ragnhild Espenes Jonathans. **Foran:** Dirigent Karin Storvoll, Kristian Espenes, Espen Skjellhaug, Sanna Andersen, Ingrid Hæggernæs Espejord.*

Barnegospelkonsert i mai 2009.
Bakerst fra v.: *Marte Røsæg Olsen, Wilde J. Johansen, Ragne Bergheim, Viktoria Johansen og Martine Heide Hagerupsen.* ***Midten:*** *Chatarina Boholm, Trine Cruickshank, Marit Bolle Karlsen og Tina Myrvoll.* ***Foran:*** *Lena Ottesen Olsen, Dorthea Y. Nikolaisen og Amanda Kastnes.*

Under: Lena, Tina og Catharina gir alt.

Barnegospel har deltatt på mang en Kastnes-dag, - så også i 2014.
Bak fra venstre: *Benedicte R. Kristoffer-sen, Mia R. Wilhelmsen, Henriette S. Andersen, Estine S. Haraldsvik og Kenneth Jakobsen.*
Foran: *Silje N. Sætherskar, Astrid-Marie Nergård og Kai C. Bakken.*

Biskop Olav Øygard og prost Sigurd Skollevoll gikk i land på Finnlandsnes i 2019. På pletten var Brøstadbotn Barnegospel med miljønære sanger.

Noen fra dagens utgave av barnegospel. Fra venstre: Hoda Alali, Hanan Alhasan, Isabelle Ruud, Elida Angelica Broks, Mari Myrvoll Hals og Somaya Shawaf.

Dyrøy kommune
Den lærende kommune

VALG

DYRØY KOMMUNE INFORMERER OM STORTINGS- OG SAMETINGS-VALGET 2021

13. september er valgdagen i år. I Dyrøy har vi todagers valg og valgtinget er også åpent 12. september. Det er valg til storting og sameting. Under finner du informasjon som kan være aktuell for deg å ha kjennskap til i forbindelse med valget.

VALG UNDER PANDEMI

Kommunen vil ivareta smittevern i henhold til smitteveileder for valggjennomføring. Vi oppfordrer likevel flest mulig til å forhåndsstemme ved årets valg for å begrense smitterisiko i forbindelse med Covid-19. Vi vil ivareta godt smittevern i forhåndsstemmemottaket.

DIGITALT VALGKORT

Ved det kommende valget får du tilsendt valgkortet ditt digitalt. Har du reservert deg mot elektronisk post i kontakt- og reservasjonsregisteret, eller ikke har oppdatert eller bekreftet kontaktinformasjonen din i registeret de siste 18 månedene, kommer du til å få valgkortet tilsendt på papir.

STÅR DU I MANNTALLET?

Manntallet legges ut til ettersyn på kommunehuset i tiden fra og med 11. juli eller så snart det blir tilgjengelig og til og med valgdagen 13. september.
For å kunne stemme ved høstens stortings- og sametingsvalg må du stå i manntall. Du kan undersøke om du står i manntallet i kommunen du bor i, etter at det blir lagt ut til offentlig ettersyn. Hvis du har flyttet til en annen kommune og melding om flytting ikke er mottatt i folkeregisteret innen 30. juni, står du fremdeles i manntallet i den kommunen du flyttet fra. Da kan du enten forhåndsstemme, eller avgi stemme på valgdagen i kommunen der du er manntallsført.

Følg med i løpet av sommeren når du får valgkort, fysisk eller digitalt. Der vil det stå hvilken kommune du er manntallsført i, og hvor du kan stemme på valgdagen. Det at du mottar valgkort betyr at du står i manntallet. Hvis du ikke har mottatt valgkort innen 9. august, bør du ta kontakt med kommunen for å sjekke at du står i manntallet.

Dersom navnet ditt ikke står i manntallet, eller du mener det er andre feil i listene, kan du klage. Klagen skal være skriftlig og den skal være begrunnet. Klagen sendes til valgstyret.

Sametingets valgmanntall ligger også ute til ettersyn på samme sted og i samme tidsrom. Klage på samemanntallet skal sendes Sametinget.

TIDLIGSTEMMING

Velgere som oppholder seg innenriks, unntatt på Svalbard og Jan Mayen, og som ikke kan avgi stemme i perioden for forhåndsstemmegivning eller ved valgting, kan henvende seg til Dyrøy kommune å avtale tid for og avgi stemme fra 1.juli til 9.august. Husk å ta med gyldig legitimasjon når du skal avgi stemme.
I Dyrøy kan du henvende deg i Servicetorget, på telefon 77 18 92 00 eller på e-post til: postmottak@dyroy.kommune.no

FORHÅNDSSTEMMING

I perioden 10. august til 10. september kan du forhåndsstemme. Du kan forhåndsstemme i den kommunen du selv ønsker. Hvis du forhåndsstemmer i en annen kommune enn den du er manntallsført i, må du gjøre det så tidlig som mulig for å være sikker på at stemmen din kommer fram til rett kommune innen valgdagen. Husk å ta med legitimasjon. Legitimasjon må du framvise dersom stemmemottakeren ikke kjenner deg, ellers vil du ikke få avgitt stemme.
For velgere som bor på institusjon, eller i tilknytning til institusjon, blir det anledning til å forhåndsstemme som angitt under.
I Dyrøy kommune kan du forhåndsstemme alle hverdager mellom kl. 08 og 15 i perioden 10. august til 10. september.
I tillegg er det mulig å forhåndsstemme i Nordavindshagen lørdag 4. september kl. 10-14.
Pasienter, pårørende og ansatte ved Dyrøy omsorgssenter kan forhåndsstemme på sykehjemmet 3. september kl. 10-12.

STEMME HJEMME?

Hvis du på grunn av sykdom eller uførhet er forhindret fra å møte på valglokalet eller forhåndsstemmelokalet, kan du søke om å få avgi stemme hjemme eller der du oppholder deg. Det er ikke nødvendig å søke hvis du oppholder deg på institusjon der det arrangeres forhåndsstemmegivning.
I henvendelsen må du oppgi fullt navn, fødselsdato, samt hvilken adresse du oppholder deg på den siste uka før valget (uke 36). Du må også oppgi telefonnummer vi kan nå deg på. Det er ikke nødvendig å søke skriftlig. Men det må imidlertid framgå av søknaden at velgeren er syk eller ufør og derfor ikke er i stand til å forhåndsstemme et annet sted.
Søknadsfrist er 5. september.
Valgstyret i Dyrøy, Dyrøytunet 1, 9311 Brøstadbotn

VALGTING

Manntallsførte som ikke har forhåndsstemt kan avgi sin stemme i Arvid Hanssenhuset, Nordavindshagen på valgdagene:

- Søndag 12. september kl. 15:00 – 19:00
- Mandag 13. september kl. 11:00 – 19:00

GODT VALG!

Adressen er Tverrveien 1, 9311 Brøstadbotn.

Dyrøy

Dyrøymat AS
Det gode måltid!

Man - Tor: 09.30 - 17.00
Fre: 09.30 - 18.00
Lør: 09.30 - 15.00
www.dyroymat.no ☎ 77 18 93 50

SMS BK FERIER til **13130** (200 kr),
VIPPS en gave til **13130**
eller gi konto **3201 52 74165**

Blå Kors

SAMTALE FELLESKAPET

Høsten 2021:

Samtalefelleskapet er åpent for **alle**. Samlingene er på **torsdager** i Brøstad kirke og starter med et enkelt måltid. Tidspunktet er kl. 19.00, hvis ikke annet er oppgitt.

2. september - Oppstart
23. september
14. oktober
4. november
25. november
9. desember - Mørketidsgudstjeneste

Se også plakater og bekjentgjørelser via facebook foran hver samling.

Hjertelig velkommen

Ønsker du deg en varmere hverdag?

Varme- og kuldemontasje
Kjell-Ivar Svendsen - 9311 BRØSTADBOTN
vkmontasje@gmail.com
tlf: 916 42 311

Vi leverer varmepumper med høy kvalitet. De fleste pumpene er lagervare.
Vi er sertifisert og autorisert MITSUBISHI og TOSHIBA forhandler.

Ta gjerne kontakt for en gratis befaring

TOSHIBA VARMEPUMPER
MITSUBISHI ELECTRIC

Demas AS er en landsdekkende produsent og leverandør av lavspente tavleprodukter til elektrobransjen. Bedriften startet i 1989 og har mange års erfaring, har cirka 50 ansatte og er representert i Hønefoss, Dyrøy og Harstad. I 2017 utvidet bedriften sin virksomhet med datterselskapet Philip Hauge AS i Bergen.

For mer informasjon gå inn på vår nettside:
www.demas.no

euroflorist
VIRKE GRAVFERD
Anitas
blomster og begravelsesbyrå AS
Blomster butikk 77 17 14 55 • Vakt telefon 95 85 39 20

Blomsterbua
Begravelsesbyrå
Salg av gravminner og navnetilførsel
Stell og beplantning av gravsteder
Anne Larsen, ☎ 95 94 53 18

BEGRAVELSESBYRÅET
i Brøstadbotn og Dyrøy
Sandbakk
Begravelseshjelp as
Finnset, 9310 Sørreisa
Tlf: 922 28 999
Begravelse, Gravstein, Blomster

Verdighet - Lang erfaring
Vi besørger alt ved begravelse i nært samarbeid
med pårørende og deres ønsker. **Døgnvakt 77 84 11 30**
MIDT-TROMS
Begravelsesbyrå
Ringveien 4, 9305 FINNSNES

26. september – 18. s. i treenighetstiden
Dyrøy kirke kl. 11.00
Høytidsgudstjeneste/konfirmasjon
Ofring: Egen menighet

03. oktober – 19. s. i treenighetstiden
Brøstad kirke kl. 17.00
Høymesse
Konfirmantpresentasjon
Ofring: TV aksjonen

25. juli – 9. søndag i treenighetstiden
Dyrøy kirke kl. 11.00
Høymesse
v/prostiprest Slavisa Josifovic
Ofring: Dyrøy kirkes venner

15. august – 12. søn. i treenighetstiden
Brøstad kirke kl. 11.00
Høymesse v/prost Sigurd Skollevoll
Ofring: Troms Søndagsskolekrets

22. august – 13. søn. i treenighetstiden
Moen bedehus kl. 11.00
Høymesse v/prost Sigurd Skollevoll
Ofring: Moen bedehus

29. august – Vingårdssøndag
Dyrøy kirke kl. 11.00
Høymesse v/prost Sigurd Skollevoll
Ofring: Ungdom i oppdrag

05. september – 15. s. i treenighetstiden
Brøstad kirke kl. 11.00
Familiegudstjeneste
Utdeling av 4-årsbok
Ofring: Egen menighet

19. september – 17. s. i treenighetstiden
Brøstad kirke kl. 11.00
Familiegudstjeneste
Ofring: NMS Misjonsprosjektet

10. oktober – 20. s. i treenighetstiden
Kastnes bedehus kl. 11.00
Høymesse
Ofring: Kastnes bedehus

17. oktober – 21. s. i treenighetstiden
Brøstad kirke kl. 11.00
Familiegudstjeneste
Utdeling av 6-årsbok
Ofring: Brøstadbotn Barnegospel

31. oktober – Bots og bønnedag
Dyrøy kirke kl. 11.00
Høymesse
Ofring: NMS prosjektet

07. november – Allehelgensdag
Brøstad kirke kl. 11.00
Høymesse
Ofring: ACTA-Barn og unge i Normisjon

14. november – 25. s. i treenighetstiden
Moen bedehus kl. 11.00
Høymesse
Ofring: Moen bedehus

28. november – 1. søndag i advent
Brøstad kirke kl. 17.00
Lysmesse
med konfirmantene
Ofring: NKSS

Til foreldre og konfirmant 2022

Du har forhåpentligvis mottatt heftet «Konfirmant 2022» fra Den Norske Kirke og Dyrøy menighets egen brosjyre om Konfirmant 2022, med mer informasjon om hva vi tilbyr. Mer informasjon om konfirmanttiden, planlagte aktiviteter og påmeldingsskjema finner dere også på menighetens nettside;
https://sorreisa.kirken.no/

Konfirmasjon i Dyrøy
Vi ønsker dere velkommen som konfirmanter 2022.

Ons. 23. sept. kl. 14:45-17.00
Undervisningssamling, Brøstad kirke

Søn. 3. okt. kl. 17.00, Presentasjonsgudstjeneste, Brøstad kirke

Er du i tvil om du skal melde deg på til konfirmasjon så gir vi deg dette råd: Meld deg på, så får du testet det ut, for så å ta den endelige beslutning. Ta gjerne en prat med soknepresten om dette. Ta også kontakt ved spesielle behov.

Velkommen som konfirmant!

Spørsmål? Ta kontakt!
Vi gleder oss til å bli kjent med deg!

Nå kan du også bruke Vipps til betaling av bladpenger! Vippsnummeret under går direkte til bladpenger og du trenger ikke å skrive noen merknad.

Gi 100!

vipps
63 15 59

eller

Bankkonto: 4776 16 83124

vipps **Dyrøy sokn**
54 16 19

Ofring i kirken:	Bladpenger:	Blomsterkort:
63 15 33	**63 15 59**	**63 15 57**

INFORMASJONSBLAD

SLEKTERS GANG

DØPTE:

21.03. Alma Østrem Linaker
02.05. Kevin Broks

DØDE:

12.03.	Asbjørn Marius Sætherskar	f. 1929
30.03.	Eivind Sverre Torsteinsen	f. 1937
23.04.	Marit Asbøl	f. 1931
01.06.	Dagny Bertine Solbakk	f. 1935
19.06.	May Synøve Paulsen	f. 1939

JEG ER PÅ VEI

Veien den kan være lang og den kan være bratt.
Tvers igjennom ulendt mark, med mye busk og kratt.
Den kan være svingete, og den kan være rett.
Noen ganger vanskelig, og noen ganger lett.

Refr:
Jeg er på vei, og veien som jeg går den fører frem,
for hele tiden ser jeg tegn som viser vei til himmelen.
Jeg er på vei, og når jeg ser to øyne som ler,
da vet jeg at det fine har skjedd, her trenger ikke noen være redd,
den ensomme har fått seg en venn - det viser vei mot himmelen!

Hvis jeg snubler i en stein, så kommer det en venn
som går samme vei som jeg. Han tar meg opp igjen.
Er det vanskelig å se, og har jeg gått meg vill,
kommer andre samme vei, og de vil hjelpe til.

Gud vil sende oss av sted og gjennom løgn og svik,
tross all urettferdighet, så ser vi himmelrik.
For der kjærligheten er, der fienden blir venn,
der hvor mørket blir til lys, der ser vi himmelen.

Ivar Skippervold - en av sangene på jubileumskonserten - fra musikalen «Jona»